

## Penselen en technieken

Er bestaan heel erg veel verschillende penselen om te schminken en het is heel persoonlijk wat je fijn vindt om mee te werken.

SchminkWebshop Colours heeft een eigen lijn met de basis penselen en daarnaast nog een aantal andere penselen in het assortiment

In deze tweede miniworkshop wil ik je uitleggen waarvoor je de verschillende penselen gebruikt.

Je hebt echt niet alles nodig om goed te kunnen schminken, met een paar basispenselen kom je al een heel eind.

SchminkWebshop Colours verkoopt alleen penselen met synthetische haren, deze zijn het sterkste, het goedkoopste en het meest verantwoord ten aanzien van het milieu.

De echte basispenseel is een ronde penseel, hiermee kun je in principe alle lijnen zetten.

Belangrijk is dat ze een mooi scherp puntje hebben, dan kun je hem goed afstrijken en mooie lijnen zetten.

De penseel waar ik zelf alles mee maak is de SchminkWebshop ronde penseel nummer 4.

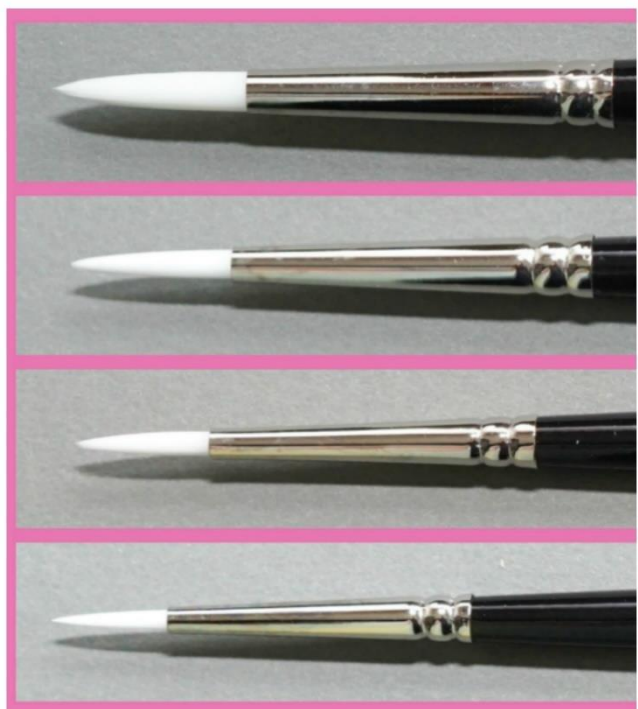
Deze penseel kun je goed laden met schmink zodat je mooie volle lijnen of druppels kunt maken.

Het is belangrijk dat je de schmink goed oplost met water zodat hij mooi dun vloeibaar uit je penseel komt.

Laad je penseel met schmink en strijk hem goed af langs de rand van je doosje.

Daarna zet je het puntje met een hoek van 45 graden op de huid en begin je de lijn heel dun, daarna druk je door en als laatste til je de penseel weer op.

Zo krijg je mooie lijnen van dun naar dik naar dun. Dit ziet er mooier uit.



SchminkWebshop Colours heeft haar eigen ronde penselen in nummer 2, 3, 4 en 6

Verder verkoop ik de Superstar Maayke penselen, deze zijn vergelijkbaar en die zijn er in meer nummers; vanaf nummer 0, 2, 3, 4, 5, 6, 8 en 10.

De nummer 2 is fijn om te je werk te omlijnen en nummer 0 is echt voor de hele dunne lijntjes.



### Ook heel handig voor het normale schminkwerk

Naast de ronde penselen zijn er 3 penselen die ik heel erg veel gebruik:  
De bloemenpenseel, de stippenpenseel en de tijgerpenseel

De namen geven in feite al aan waarvoor ze bedoeld zijn.

De stippenpenseel is een kwastje met een heel puntig sponsje eraan.  
Deze maak je niet nat, je zorgt dat je schmink goed vloeibaar is en je doopt het sponsje erin.

Daarna tik je de huid aan om mooie stipjes te krijgen. Niet te hard doorduwen.  
Na gebruik spoel je hem uit en droog je hem met een handdoek.



### De bloemenpenseel

Dit is een ronde penseel die wat dikker is, een nummer 6, maar de haren zijn wat korter, daardoor krijg je mooie volle bloemblaadjes.

Je vult de penseel met bijvoorbeeld wit en strijkt hem heel goed af.  
Daarna tip je met het puntje in een andere kleur.

Probeer desnoods even op je hand of de kleuren goed mengen.

Daarna ga je de blaadjes zetten; zet het puntje neer en druk je penseel op de huid. De steel blijft loodrecht tov de huid, je laat de haren goed door veren zodat je blaadje rond wordt aan de buitenkant.

Zet 5 blaadjes en zorg dat de binnenste puntjes elkaar net raken.

Oefening baart kunst! Maar als je dit goed kunt dan kun je heel snel leuke dingen maken!

In de webshop heb ik nog een penseel die gelijk is aan de bloemen penseel, maar een maat dikker is.

Ik heb deze krul en druppel penseel genoemd.

Uiteraard kun je hier ook bloemen mee maken, maar omdat hij lekker dik is, kun je er heel gemakkelijk kleine druppels en krulletjes mee maken.



### **De tijger penseel**

Persoonlijk vind ik dit een hele fijne penseel, hij heeft de vorm van een vulpen. Je kunt heel gemakkelijk heel dun beginnen, dan doordrukken en daarna weer heel dun eindigen door hem weer op te tillen.

Kijk uit, dit een kwetsbare penseel, je moet ervoor zorgen dat de steel blijft wijzen in de richting waarin de lijn gaat, niet de haren doorbuigen, dan splijt hij en gaat hij stuk.

Onderstaande foto's zijn allemaal met deze basispenselen gemaakt; rond nummer 2 en 4, bloemen, stippen en tijgerpenseel



## **Platte penselen**

De gewone platte penselen zijn er in 4 maten; nummer 6, 8, 12 en 18

Veel mensen vinden het fijn om met een platte penseel vlakken in te kleuren.  
De penseel nummer 6 is erg geschikt voor de lippen.

De 12 en 18 gebruik je voor de One Stroke techniek met de splitcakes.  
Voor deze techniek vind je heel veel filmpjes op internet.  
Goed oefenen, dan krijg je het "in de vingers"

Er zijn ook een aantal platte schuine penselen.  
Ook deze worden veel gebruikt in combinatie met de splitcakes, het is heel persoonlijk  
wat je hier fijn vindt werken, dat is een kwestie van uitproberen.

De nummers van de penselen verwijzen heel vaak naar de breedte van de schacht, het  
metalen gedeelte net onder de haren.  
Meestal is het nummer van de penseel de breedte in mm.

Let op, dit is niet altijd zo  
Bij het goedkopere setje van de platte PartyXplosion penselen klopt dit niet.  
Deze nummers zijn heel anders en niet vergelijkbaar



## **Kattentong penselen.**

Dit zijn ook platte penselen maar met een afgeronde top, net als een tongetje.

Deze penselen kun je vooral gebruiken om vlakken in te kleuren of om bijvoorbeeld  
tanden te stempelen op de lippen bij een doodshoofd.

Ook hier geldt weer, sommige mensen maken er de mooiste dingen mee.

De keuze van een penseel is heel erg persoonlijk!

## **Dan zijn in de SchminkWebshop nog een paar "speciale" penselen**

De wisp penseel; dit is een penseel met ongelijke haren, een soort hark  
Je kunt hier heel gemakkelijk een vacht of bijvoorbeeld een snorretje mee maken.  
Belangrijk is dat je deze penseel goed afstrijkt; als de schmink te nat is dan loopt alles  
door elkaar en krijg je niet het "haren-effect"

Als laatste is er nog een fine-liner, de Roxarosa  
Dit is een dunne penseel met hele lange haren. Het voordeel van de lange haren is dat er  
relatief veel schmink in kan en de penseel toch dun is> Je kunt er gemakkelijk mee  
zwieren en zo mooie sierlijke lijnen en krullen zetten  
Annie Reynolds werkt heel veel met deze penseel; zij komt in juli workshops geven!

Dan is er nog de Kabuki penseel, dit is een soort scheerkwast en erg fijn om grote  
vlakken bijvoorbeeld bij bodypaint of bellypaint, maar ook bijvoorbeeld een heel gezicht,  
heel snel en egaal in één kleur op te zetten.

Je maakt de kwast vochtig door hem even over een vochtig babydoekje te halen, en dan  
spray je de schmink goed nat. Haal de kwast goed over de schmink en breng deze  
daarna een beetje met draaiende bewegingen aan.

Als je klaar bent en je wilt een andere kleur dan hoef je hem alleen maar weer even een paar keer over een nat doekje te halen.

Pas als je helemaal klaar bent spoel je hem goed uit.



### **Onderhoud penselen**

Goede penselen zijn vaak prijzig en het belangrijkste materiaal voor een painter. Het is dus ook belangrijk om er goed voor te zorgen!

Als je de penselen voor de eerst keer gebruikt zit er vaak een plastic hoesje op, haal dit eraf en gooi het weg.

Als je het namelijk terug probeert te zetten is de kans heel groot dat er haren om knakken of breken.

Spoel tijdens het schminken je kwast steeds goed uit voor je hem weglegt. Zo pak je altijd een schone penseel en bovendien is heel slecht voor je penseel als de schmink erin opdroogt.

Zet je penseel NOOIT met de haren naar beneden in het water, dan kun je na een paar minuten je penseel afschrijven. De haren gaan krom staan en dit komt nooit meer goed.

Als je klaar bent met schminken spoel je penselen dan goed uit met lauw warm water en reinig ze met een zachte vette zeep of shampoo.

Heel fijn werkt de speciale penselen zeep die in de SchminkWebshop verkocht wordt.

Je gaat met je penseel over de natte zeep en spoelt hem uit, net zo lang tot er geen kleur meer uit komt.

Daarna laat je de penselen aan de lucht drogen.

Bewaar je penselen in een doosje of liever nog etui en zorg dat de punten niet kunnen beschadigen.



**[www.schminkwebshop.nl](http://www.schminkwebshop.nl)**